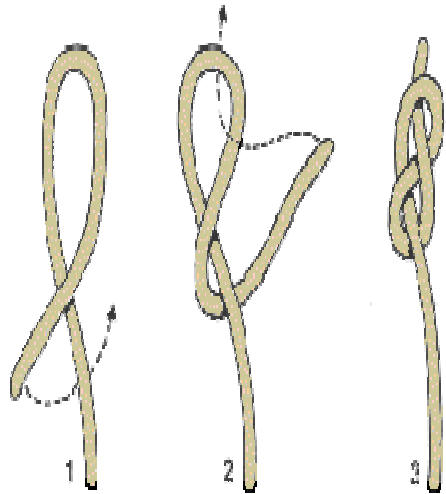


Noeud en huit

Achtknoop



C'est le nœud d'arrêt par excellence : il présente un bon volume, se fait rapidement et se défait sans difficulté, même très serré. Tendance à se défaire si réalisé trop près de l'extrémité du cordage. Faites le nœud en huit à au moins vingt centimètres de l'extrémité du *boute* qu'il doit bloquer.

Dit is een uitstekende eindknoop: heeft een zeker volume, kan zowel snel worden geknoopt als losgemaakt, zelfs als hij goed is aangespannen. Heeft wel neiging om los te komen wanneer hij te dicht bij het uiteinde van het touw wordt gelegd. Maak daarom de achtknoop altijd op minstens twintig centimeter van het einde van het touw.

La section marine a pour mission d'accroître, de sauvegarder et de présenter au public le patrimoine maritime du musée. Différentes facettes sont expliquées. Tout d'abord, dans la cour triangulaire, vous trouverez le yacht royal « Avila » de feu Sa Majesté le Roi Baudouin et le patrouilleur fluvial « P903 Meuse ». L'espace marine, quant à lui, comprend de nombreuses pièces de collections dont notamment un instrument de chasse aux mines, le PAP (poisson auto-propulsé) ayant servi à bord de nos chasseurs de mines, quelques documents précieux et plusieurs uniformes. L'exposition est également complétée par des photos et moyens multimédia. Ainsi à la fin du parcours, le visiteur aura une meilleure idée de l'histoire et de l'évolution de notre marine dans ses missions d'accompagnement de convoi, de lutte contre les mines et de l'aide à la nation.

De sectie Marine heeft de opdracht het maritiem patrimonium van het Museum uit te breiden, te bewaren en tentoon te stellen voor het publiek. Verschillende facetten worden toegelicht. Zo staan op de driehoekige koer het koninklijk jacht "Avila" van wijlen Zijne Majesteit Koning Boudewijn en de riviernelboot "P903 Meuse" te kijk. De marinerruimte bevat verschillende stukken uit de verzameling zoals het draadgeleid mijnenbestrijdings-tuig (PAP - poisson auto-propulsé), dat diende aan boord van onze mijnenjagers, enkele waardevolle documenten en verscheidene uniformen. De tentoonstelling wordt aangevuld met talrijke foto's en multimediamiddelen. Alzo krijgt de bezoeker een goed idee van de geschiedenis en de evolutie van de Marine in de drie domeinen van konvoerbegeleiding, mijnenbestrijding en hulp aan de Natie.

LES NOEUDS

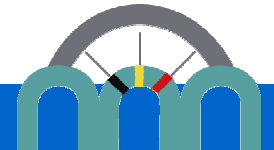
DE KNOPEN



MUSEE ROYAL DE L'ARMEE ET D'HISTOIRE MILITAIRE
KONINKLIJK MUSEUM VAN HET LEGER EN DE
KRIJGSGESCHIEDENIS

Parc du Cinquantenaire, 3
Jubelpark 3
1000 Bruxelles - Brussel

☎ : +32.(0)2.737.78.11
☎ : +32.(0)2.737.78.02
✉ : marine@klm-mra.be
🌐 : www.marine-mra-klm.be



Noeud d'alouette

Tonnesteek

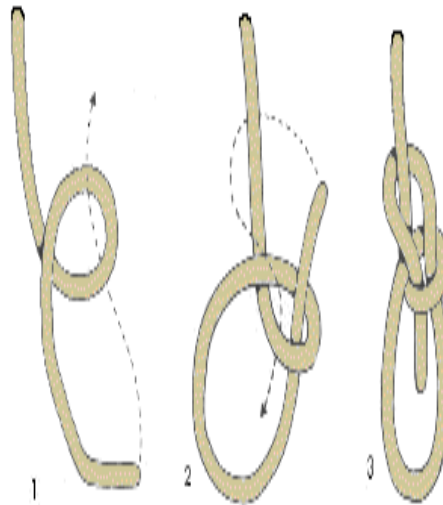


On utilise le nœud de tête d'alouette uniquement lorsque les deux brins du nœud sont soumis à une tension, ou simplement pour suspendre un cordage de faible longueur à un anneau. De plus la tête d'alouette est très souvent utilisée pour faire une attache rapide des lignes sur un cerf volant.

Men gebruikt de tonne- steek alleen wanneer beide uiteinden onder trekkracht staan, of om een tamelijk kort eind aan een ring te bevesti- gen. De knoop wordt ook vaak gebruikt om een snelle verbinding te maken in de lijnen van een vlieger.

Noeud de chaise

Paalsteek

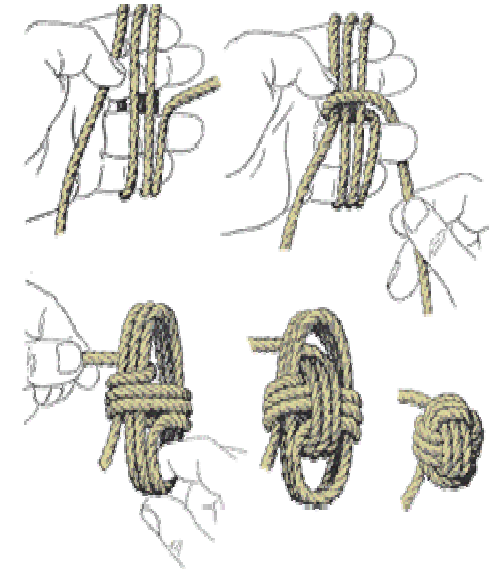


Sert à faire rapide- ment un œil à l'ex- trémité d'un corda- ge. Très solide, faci- le à défaire. On peut faire la boucle de la dimension que l'on désire. Très souvent em- ployé.

Dient om snel een oog te leggen in een touw. Zeer stevig en gemakkelijk los te maken. Men kan de lus zo groot maken als men wil. Zeer dikwijls gebruikt.

Noeud pomme de toulaine

Apenvuist



Ce nœud légendaire est utilisé pour lan- cer un cordage de faible diamètre, vers la personne char- gée de l'amarrage.

Deze legendarische knoop wordt ge- bruikt om een dun touw te werpen naar degene die de tros bij het aanme- ren moet vastma- ken.